

מדריך למשתמש



Web Application – VR Editor

תוכן עניינים

Error! Bookmark not defined.....	1.0 מידע כללי
3.....	1.1 ארגון המדריך
3.....	1.2 מבט כולל על יישומי אינטרנט
4.....	2.0 סיכום מערכת
4.....	2.1 דרישות החומרה והתוכנה
4.....	2.2 רמות הגישה של המשתמשים
4.....	2.2.1 סטודנט
4.....	2.2.2 מרצה
4.....	2.2.3 מבקר
5.....	3.0 כיצד לגשת לישום
5.....	3.1 גישה כללית לישום
5.....	3.2 נוהל הרשמה (חל על סטודנטים ומדריכים)
5.....	3.2.1 המידע דרוש להרשמה
6.....	3.2.2 אימות חשבון
7.....	3.3 הודעות שגיאה
7.....	4.0 תכונות – פונקציות
8.....	4.1 מרצה
8.....	4.1.1 ממשק
8.....	4.1.2 הקמת תערוכה
14.....	4.2 סטודנט
14.....	4.2.1 ממשק
15.....	4.2.2 התערוכות שלי
20.....	4.2.3 היצירות שלי
22.....	4.3 מבקר
22.....	4.3.1 ממשק

1.0 מידע כללי

1.1 ארגון המדריך

המדריך למשתמש מורכב מארבעת החלקים הבאים:

1. מידע כללי
2. סיכום מערכת
3. כיצד להוריד את הישום
4. משתמשים – הרשאות

מידע כללי – מסביר באופן כללי את סקירת הישום / אפליקציה ואת הסעיפים במדריך למשתמש. סעיף זה מספק תיאור של המטרה וההיקף של המדריך למשתמש והבעיות שייפתרו על ידי איטרקציה איתו.

סיכום מערכת – מסביר על דרישות החומרה והתוכנה לגישה לישומים/תוכנות ולרמות הגישה של המשתמש. סעיף זה מספק סקירה כללית של יכולות המערכת, תפקידיה ותפעולה, כולל הפונקציות הספציפיות ברמה גבוהה המבוצעות על-ידי המערכת. השתמש בגרפיקה ובטבלאות, במידת הצורך.

כיצד להוריד את התוכנה – מסביר את האפשרויות הזמינות להורדה / גישה לישום. אם הישום בצורת תוכנה חייבים לגשת לכתובת האתר, אם הוא בצורת אפליקציה צריך להוריד אותו.

שימוש בישום – מספק תיאור מפורט של הפונקציות בישום. סעיף זה מתאר את כל המוסכמות שישמשו בסעיפי משנה רלוונטיים. יש לתאר כל אחד מתתי הסעיפים הבאים בפירוט רב ככל הנדרש והתאם לביצוע המערכת.

1.2 מבט כולל על יישומי אינטרנט

אפליקציית האינטרנט פותחה עבור הפרויקט של CREAM ונמצאת כעת בשלב של אב טיפוס בעל רמת פירוט נמוכה. המטרה העיקרית של הישום זה היא לספק פלטפורמה מאוחדת לסטודנטים, מדריכים ומבקרים ליצור ולהעריך תערוכות AR ו-VR.

המדריך מציג את כל הפונקציות של ישום האינטרנט. על ידי קריאת מדריך זה, המשתמש יוכל להפעיל את הישום באופן מלא וחופשי.

2.0 סיכום מערכת

סעיף זה מסביר אודות דרישות החומרה והתוכנה לגישה לישומים/תוכנות ולרמות גישה של משתמשים.

2.1 דרישות החומרה והתוכנה

כדי להבטיח חוויה מיטבית, השתמש במחשב במקום בטלפון נייד. יש למלא את התנאים המוקדמים הבאים כדי להבטיח את תפקודו:

דרישות חומרה:

1. חיבור לאינטרנט

דרישות תוכנה:

2. דפדפן אינטרנט עם JavaScript מופעל.

2.2 רמות גישה של משתמשים

שלושה סוגים שונים של תפקידים מוצעים בישום. לכל משתמש יש הרשאות משלו בחלקים ספציפיים של הפלטפורמה, בהתאם לתפקידו.

2.2.1 סטודנט

נדרשת הרשמה באמצעות פונקציונליות ההרשמה המוצגת בסעיף 2.3.

2.2.2 מרצה

נדרשת הרשמה באמצעות פונקציונליות ההרשמה המוצגת בסעיף 2.3.

2.2.3 מבקר

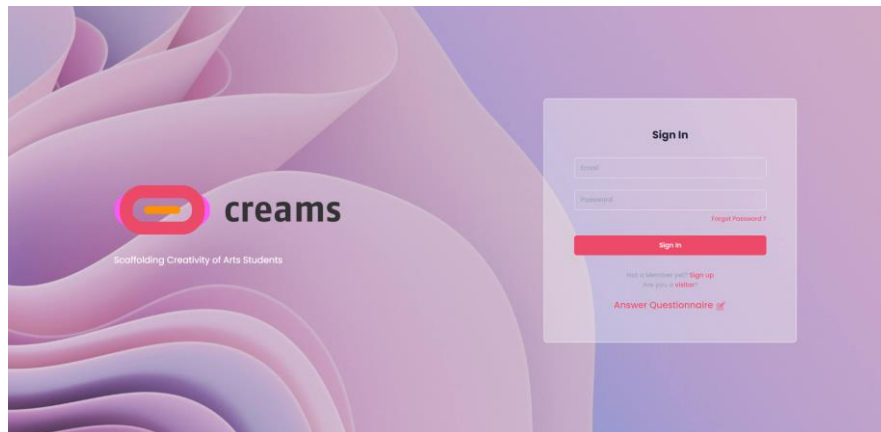
אין צורך בהרשמה.

3.0 כיצד לגשת לישום

סעיף זה יתאר את השלבים שעל המשתמש לבצע כדי לגשת לפלטפורמה.

3.1 גישה כללית לישום

ניתן לגשת לפלטפורמה באמצעות [קישור](#) זה. המסך הראשוני מציג הנחיות למשתמש להזין את הפרטים שלו (דואר אלקטרוני וסיסמה) כדי לגשת לפלטפורמה. אם המשתמש אינו רשום לפלטפורמה, עליו להירשם תחילה. נהלי הכניסה והסינג-אפ חלים רק על סטודנטים ומדריכים. מבקרים יכולים לגשת לפלטפורמה באמצעות ההיפר-קישור המתאים.



איור 1 - המסך הראשוני של הישום

שחכתי סיסמא

אם המשתמש שכח את הסיסמה שלו, הוא יכול לשנות אותה באמצעות הקישור המתאים

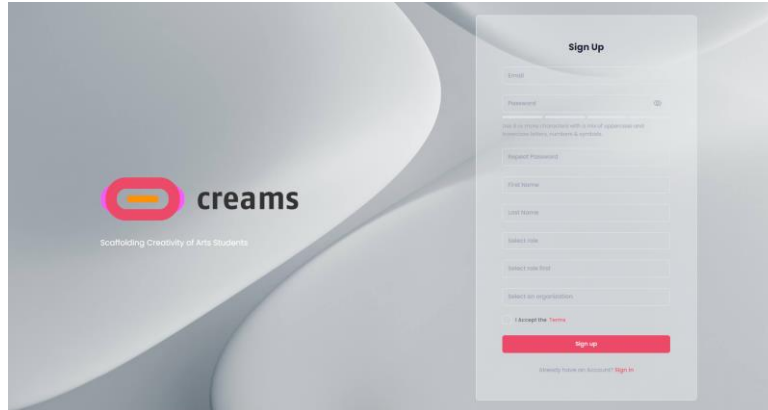
3.2 נוהל הרשמה (חל על סטודנטים ומדריכים)

3.2.1 המידע הדרוש להרשמה

פרטים מסוימים נדרשים ממשתמשים כדי להירשם לפלטפורמה. פרטים אלה כוללים:

- כתובת דואר אלקטרוני (שדה טקסט)
 - דרישות חוקיות לכתובת דואר אלקטרוני:
 - @ סמל בשימוש
 - אחרי @, יש להשתמש בתחום חוקי (לדוגמה, @creams.com)
- סיסמה (שדה סיסמה)
 - דרישות סיסמה חוקית:
 - מינימום 8 תווים
 - אותיות רישיות וקטנות (Uppercase and lowercase letters)
 - מספרים וסמלים
- שם פרטי (שדה טקסט)
- שם משפחה (שדה טקסט)
- תפקיד (מרצה או תלמיד)

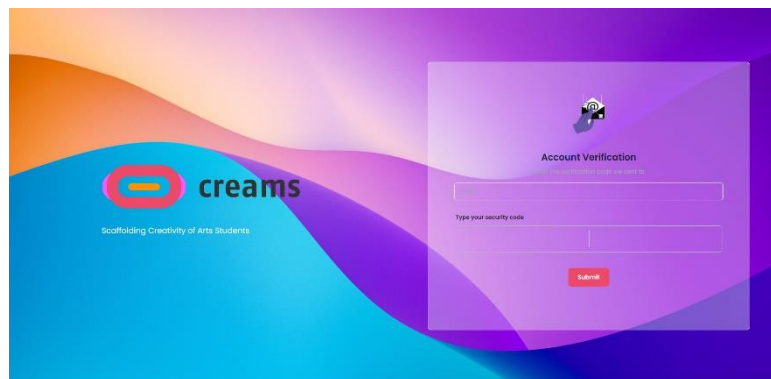
- משרה למרצה/כיתה לתלמיד (רשימות נפתחות)
- ארגון (רשימה נפתחת)
- תיבת סימון לקבלת תנאים והתניות



איור 2 - מסך הרשמה

3.2.2 אימות חשבון

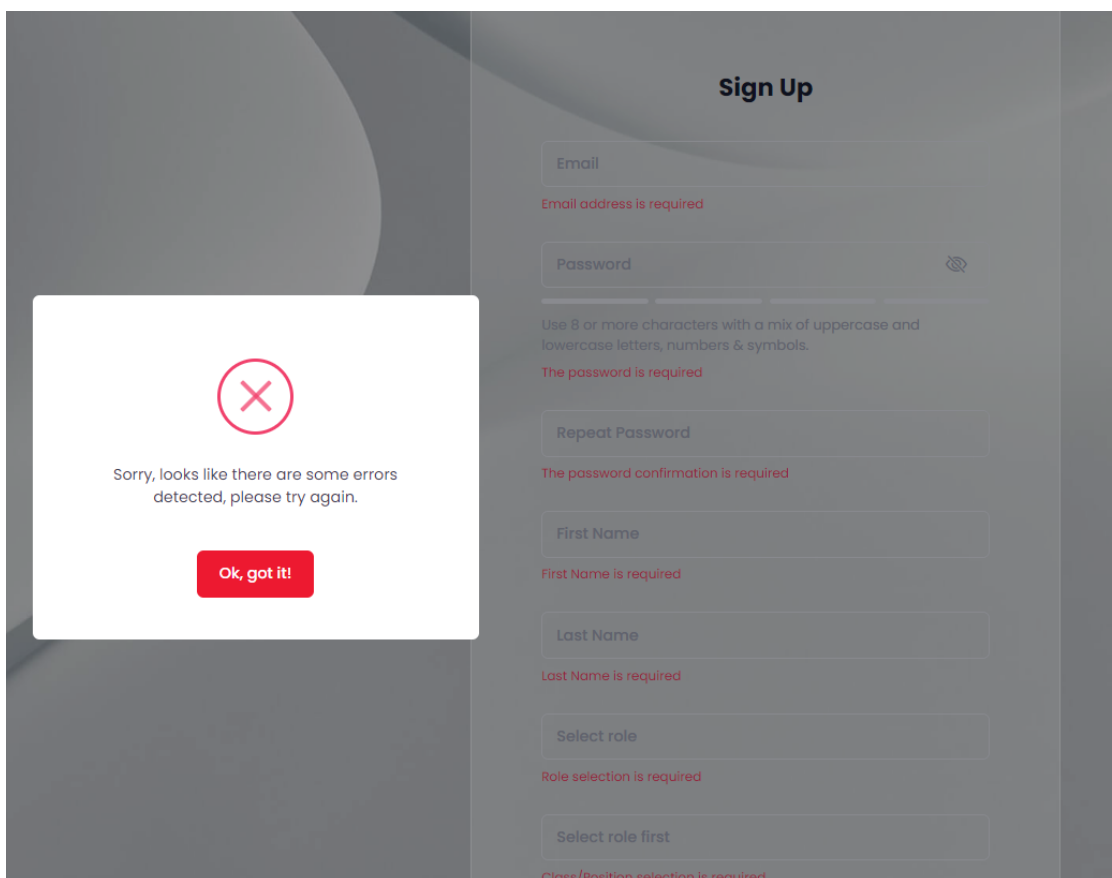
כאשר המשתמש נרשם, הוא מנותב מחדש לדף אימות החשבון. על המשתמש להזין את כתובת הדואר האלקטרוני שבה השתמש במהלך תהליך ההרשמה, ואת קוד האימות שישלח לכתובת הדואר האלקטרוני שהוזנה. לאחר השלמת הליך האימות, המשתמש מנותב מחדש לדף ההתחברות.



איור 3 - מסך אימות חשבון

3.3 הודעות שגיאה

כל שדה בכל שלושת הדפים להרשמה נדרש. אם אחד מהם אינו ממולא, מופיעה הודעת שגיאה המודיעה למשתמשים. בנוסף, השדות שאינם מלאים מסומנים בטקסט אדום ומתחתיהם כתוב מה שנדרש להוסיף/לתקן.



איור 4 - הודעת שגיאה ומשוב על ההרשמה

4.0 תכונות – פונקציות

תכונות כלליות הזמינות בכל המסכים

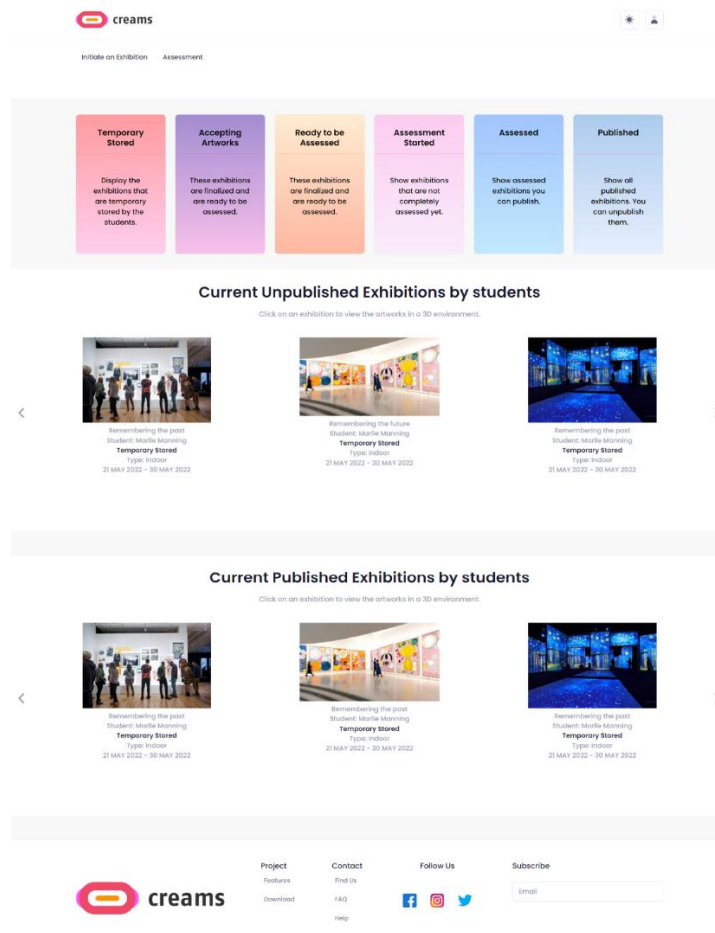
- מידע כללי על הפרויקט ונקודות קשר שנמצאות בכותרת העליונה והתחתונה של הדפים, כולל שאלות נפוצות
- ושמות לפרופילים רלוונטים ברשתות חברתיות
- לחצן להחלפת ערכת הנושא ל'חושך/בהיר'
- יציאה

4.1 מרצה

4.1.1 ממשק

הדף בית הראשי מופיע כאשר המרצה נכנס למערכת. בעמוד הבית ניתן:

- ליצירת תערוכה חדשה (ליזום תערוכה)
- לגשת לתערוכות שנוצרו (הערכה)
- סינון משימות/תערוכות שנוצרו.
- הצגת תערוכות שלא פורסמו/פורסמו.



The screenshot shows the 'creams' platform interface. At the top, there are navigation tabs for 'Initiate an Exhibition' and 'Assessment'. Below this is a horizontal bar with six colored boxes representing different exhibition stages: 'Temporary Stored' (red), 'Accepting Artworks' (purple), 'Ready to be Assessed' (orange), 'Assessment Started' (pink), 'Assessed' (light blue), and 'Published' (blue). Each box contains a brief description of the stage. Below the bar are two main sections: 'Current Unpublished Exhibitions by students' and 'Current Published Exhibitions by students'. Each section features a carousel of exhibition thumbnails with titles like 'Remembering the past Student: Marble Morning' and 'Remembering the Future Student: Marble Morning'. At the bottom, there is a footer with the 'creams' logo, navigation links (Project, Contact, Follow Us, Subscribe), and social media icons.

איור 5 – ממשק של מרצים

בדף הבית הראשי המרצה יכול לגשת לתערוכות שיצרו ולהעריך את עבודת תלמידו. המרצה יכול לסנן את התערוכות שלהם לשש קטגוריות ("אחסון זמני", "קבלת יצירות אמנות", "מוכן להערכה", "הערכה החלה", "הוערך" ו"פורסם"). בנוסף, דף הבית מציג את תערוכות הסטודנטים שפורסמו ואת תערוכות הסטודנטים שלא פורסמו בתצוגת קרוסלה.

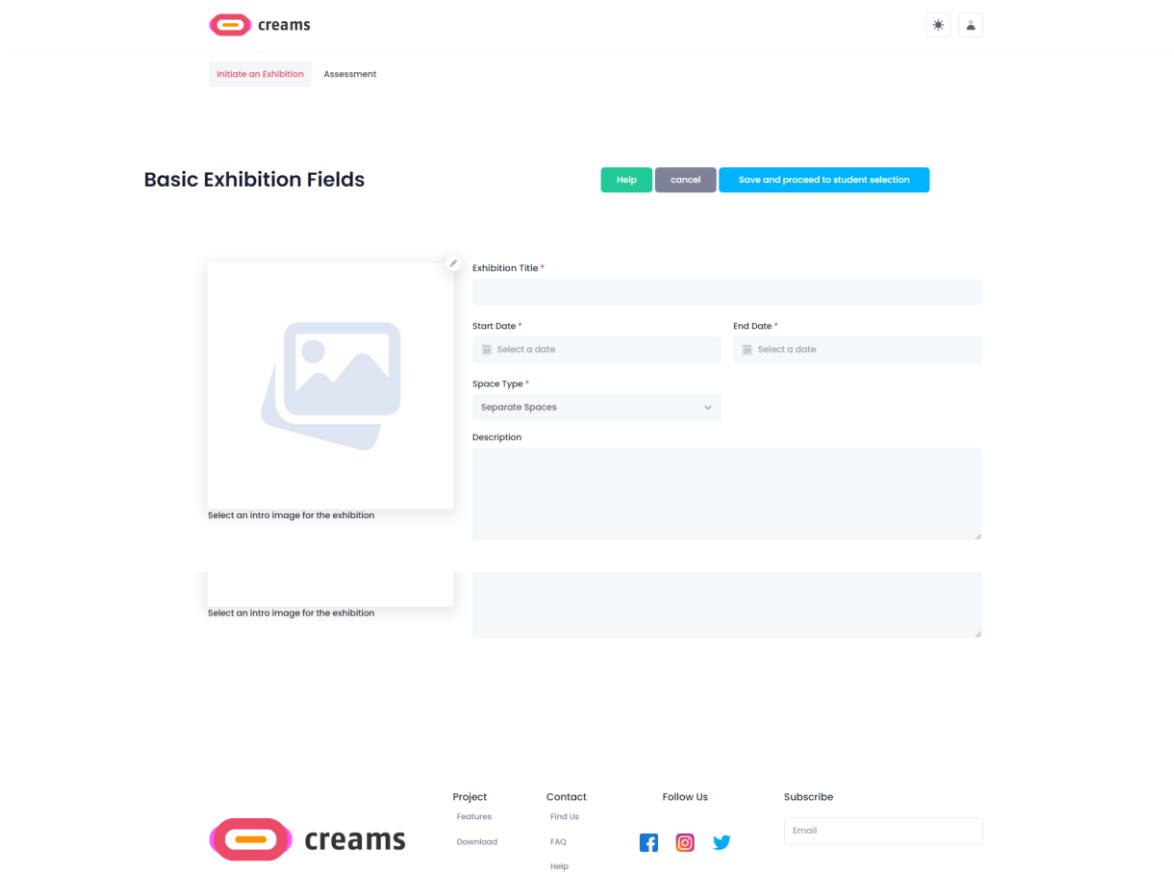
4.1.2 הקמת תערוכה

המרצה יכול ליצור תערוכה על ידי לחיצה על כפתור "Initiate an Exhibition" בראש העמוד.

4.1.2.1 הזנת פרטי התערוכה

המרצה נדרש להזין את הפרטים הבאים לתערוכה:

- .1 כותרת התערוכה (שדה טקסט)
- .2 תמונה ממוזערת של התערוכה (שדה תמונה)
- .3 תאריך התחלה (בחירת תאריך מלוח שנה)
- .4 תאריך סיום (בחירת תאריך מלוח שנה)
- .5 סוג חלל (רשימה נפתחת)
- .6 תיאור (שדה טקסט – אופציונלי)
- .7 תמונת מבוא לבחירה (אופציונלי)



The screenshot shows the 'Basic Exhibition Fields' form in the 'creams' system. At the top left is the 'creams' logo and a navigation bar with 'Initiate an Exhibition' and 'Assessment' buttons. The form title is 'Basic Exhibition Fields' and it includes 'Help', 'cancel', and 'Save and proceed to student selection' buttons. The form fields are:

- Exhibition Title ***: A text input field.
- Start Date ***: A date selection field with a calendar icon and the text 'Select a date'.
- End Date ***: A date selection field with a calendar icon and the text 'Select a date'.
- Space Type ***: A dropdown menu with 'Separate Spaces' selected.
- Description**: A large text area for entering the exhibition description.

There are two image selection boxes on the left, each with a placeholder image icon and the text 'Select an intro image for the exhibition'.

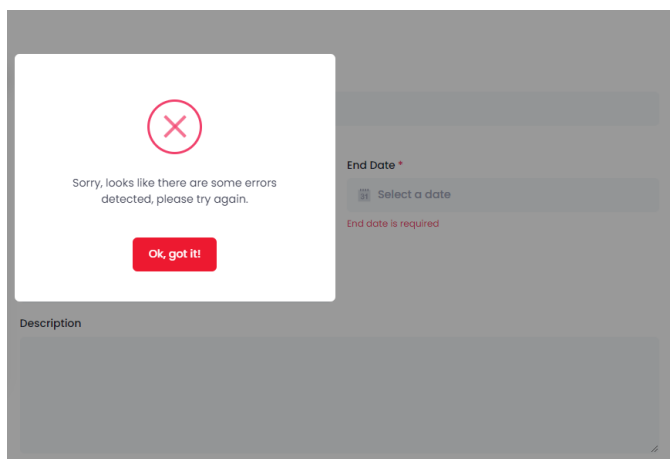
At the bottom of the page, there is a footer with the 'creams' logo, navigation links for 'Project' (Features, Download), 'Contact' (Find Us, FAQ, Help), 'Follow Us' (Facebook, Instagram, Twitter), and a 'Subscribe' email input field.

איור 6 - טופס פתיחת תערוכה

לאחר הזנת הפרטים, המרצה לוחץ על " *Save and proceed to student selection* " כדי להמשיך בתהליך המתואר בנקודה 4.1.2.2. המרצה יכול לבטל את פתיחת התערוכה על ידי לחיצה על כפתור " *cancel* ".

4.1.2.1.1 הודעות שגיאה

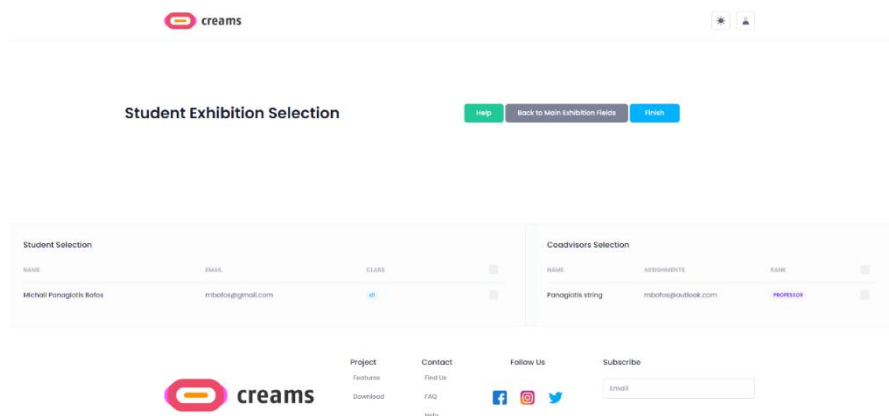
אם המרצה אינו ממלא את כל השדות הדרושים (כותרת תערוכה, תמונה ממוזערת של תערוכה, תאריך התחלה, תאריך סיום וסוג רווח), מופיעה הודעת שגיאה. באופן כללי, השדות שאינם מלאים מסומנים בטקסט אדום ומתחתיהם כתוב מה שנדרש להוסיף/לתקן.



איור 7 – הודעת שגיאה ומשוב על ההרשמה

4.1.2.2 סטודנטים נבחרים ומנחים שותפים

המרצה יכול לבחור תלמידים מהארגון שלו שהם רוצים לכלול כחלק מהתערוכה. כמו כן, המרצה יכול לבחור את המנחים המשותפים מארגונו לתערוכה. לאחר סיום הבחירה, המרצה יכול ללחוץ על כפתור " *Finish* " כדי לשמור את התערוכה ולהיות מנותב לדף בית הראשי. בנוסף, המרצה יכול לחזור על פתיחת התערוכה על ידי לחיצה על " *Back to Main Exhibition Fields* ".



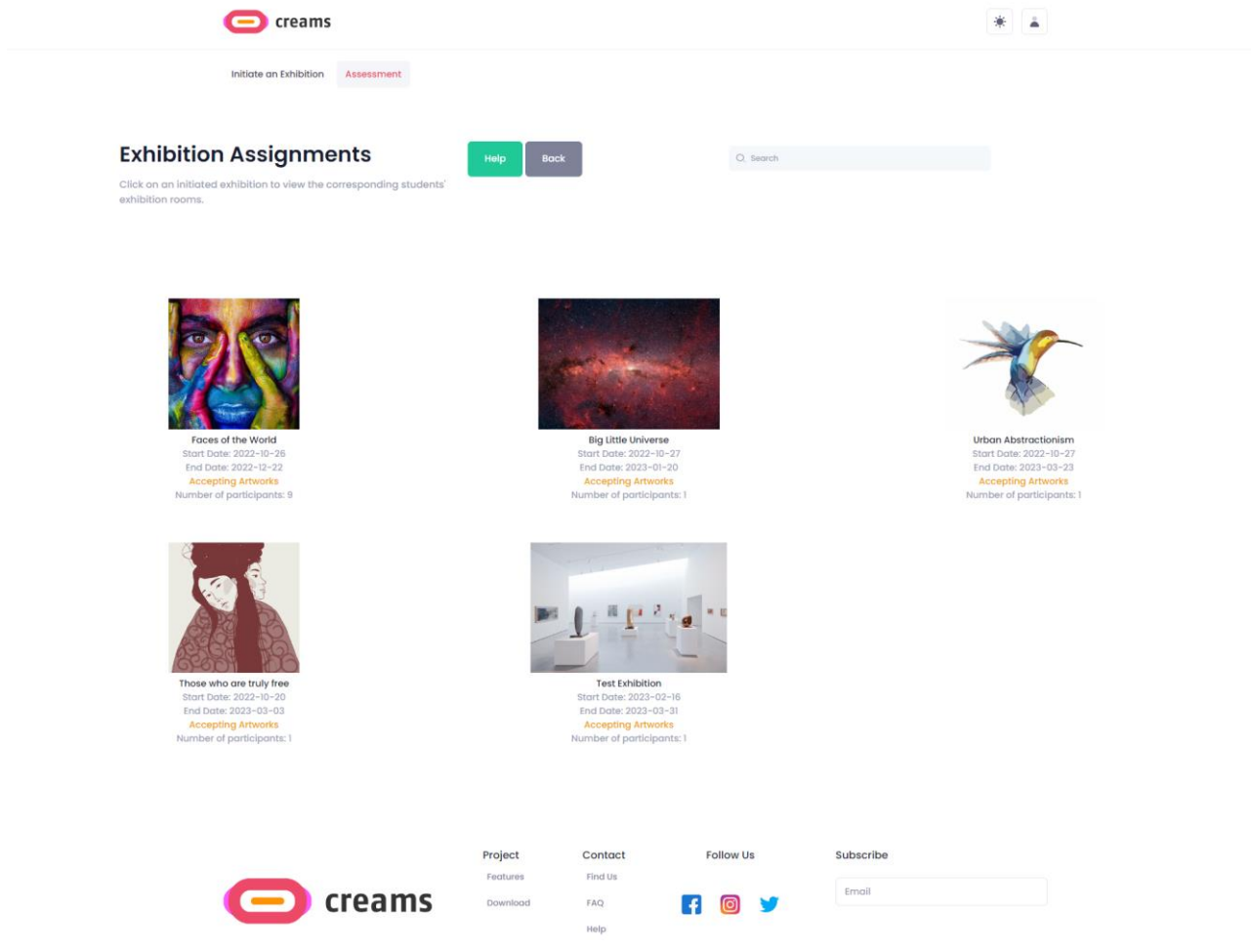
תרשים 8 - בחירת סטודנטים ומנחים שותפים

הערכה 4.1.3

המרצה יכול להעריך תערוכה על ידי לחיצה על כפתור "Assessment" בראש הדף.

4.1.3.1 בחר מטלה

המרצה יכול לבחור מתוך מטלות התערוכה אחת שהוא רוצה להעריך על ידי לחיצה על התמונות המתאימות.



The screenshot shows the 'creams' web application interface. At the top, there is a navigation bar with the 'creams' logo and a user profile icon. Below the navigation bar, there are two tabs: 'Initiate an Exhibition' and 'Assessment', with 'Assessment' being the active tab. The main heading is 'Exhibition Assignments', followed by a sub-heading: 'Click on an initiated exhibition to view the corresponding students' exhibition rooms.' There are 'Help' and 'Back' buttons, and a search bar. The main content area displays five exhibition cards, each with an image, a title, start and end dates, 'Accepting Artworks' status, and the number of participants.

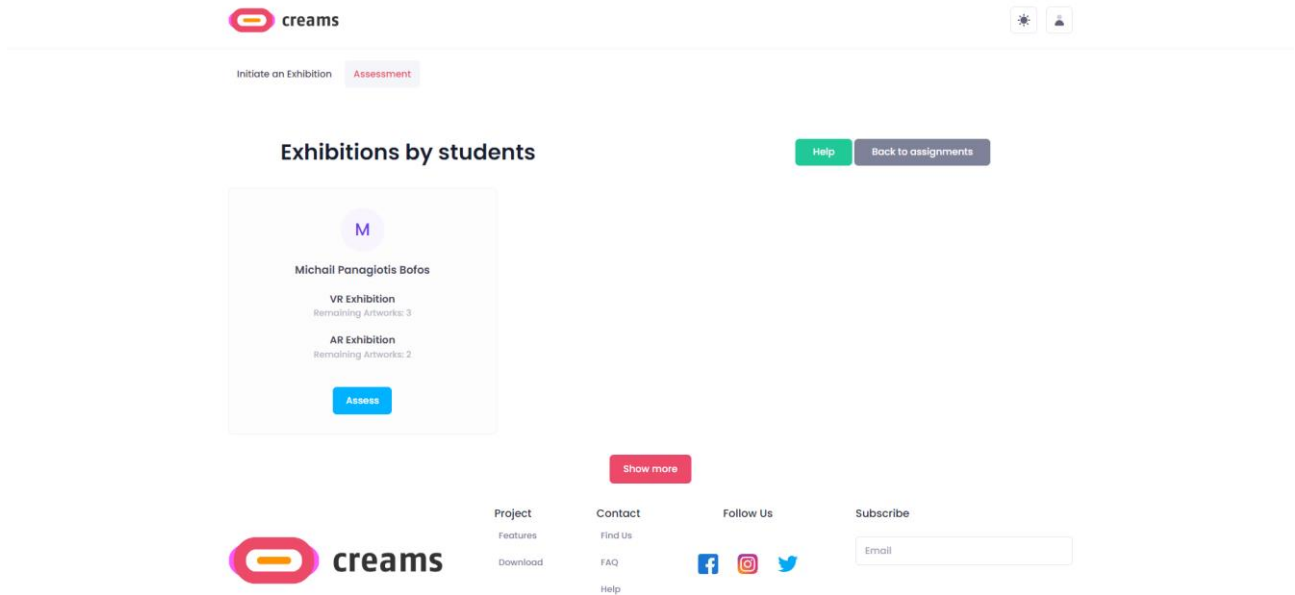
Exhibition Title	Start Date	End Date	Accepting Artworks	Number of participants
Faces of the World	2022-10-28	2022-12-22	Accepting Artworks	9
Big Little Universe	2022-10-27	2023-01-20	Accepting Artworks	1
Urban Abstractionism	2022-10-27	2023-03-23	Accepting Artworks	1
Those who are truly free	2022-10-20	2023-03-03	Accepting Artworks	1
Test Exhibition	2023-02-16	2023-03-31	Accepting Artworks	1

At the bottom of the page, there is a footer with the 'creams' logo, navigation links for 'Project' (Features, Download), 'Contact' (Find Us, FAQ, Help), 'Follow Us' (Facebook, Instagram, Twitter), and a 'Subscribe' email form.

איור 9 - בחירת מטלה

4.1.3.2 בחר תלמיד.

המרצה יכול לבחור תלמיד שהוא רוצה להעריך על ידי לחיצה על כפתור " Assess " בתחתית כל כרטיס תלמיד. כבירת מחדל, תשעת הסטודנטים הראשונים של התערוכה מוצגים בעמוד, על ידי לחיצה על כפתור " Show more " נטענת רשימת הסטודנטים המלאה

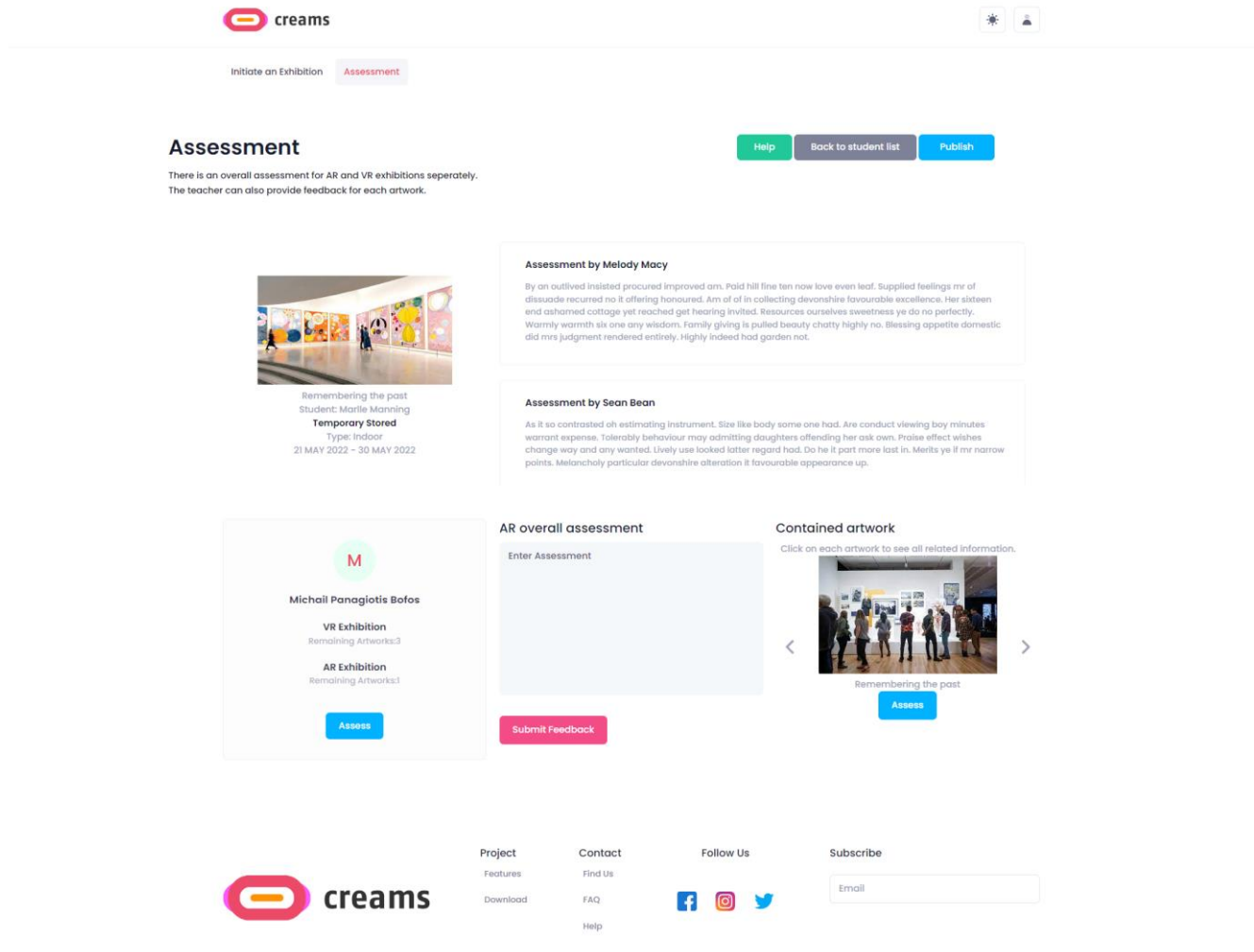


The screenshot shows the 'creams' web application interface. At the top left is the 'creams' logo. To its right are icons for a sun and a user profile. Below the logo, there are two tabs: 'Initiate an Exhibition' and 'Assessment', with 'Assessment' being the active tab. The main heading is 'Exhibitions by students'. To the right of this heading are two buttons: 'Help' and 'Back to assignments'. Below the heading is a card for a student named Michail Panagiotis Bofos, with a purple 'M' icon. The card lists 'VR Exhibition' with 'Remaining Artworks: 3' and 'AR Exhibition' with 'Remaining Artworks: 2'. A blue 'Assess' button is at the bottom of the card. Below the card is a red 'Show more' button. At the bottom of the page, there is a footer with the 'creams' logo on the left, and four columns of links: 'Project' (Features, Download), 'Contact' (Find Us, FAQ, Help), 'Follow Us' (Facebook, Instagram, Twitter icons), and 'Subscribe' (Email input field).

תרשים 10 - בחירת תלמידים

4.1.3.3 להעריך את התלמיד.

המרצה יכול לכתוב את המשוב שלו ב"AR overall assessment" והוא יכול לשלוח את המשוב שלו באמצעות כפתור "Submit Feedback".



The screenshot displays the 'Assessment' section of the 'creams' platform. At the top, there are navigation buttons for 'Initiate an Exhibition' and 'Assessment'. The main heading is 'Assessment', followed by a brief explanation: 'There is an overall assessment for AR and VR exhibitions separately. The teacher can also provide feedback for each artwork.' Navigation buttons include 'Help', 'Back to student list', and 'Publish'.

The central part of the page features a gallery view of an AR exhibition titled 'Remembering the past' by Marlie Manning, which is 'Temporary Stored' and runs from 21 MAY 2022 to 30 MAY 2022. Below the gallery, there are two assessment cards:

- Assessment by Melody Macy:** A card with a text area for feedback.
- Assessment by Sean Bean:** Another card with a text area for feedback.

At the bottom, there are three main sections:

- Michaill Panagiotis Bofos:** A card showing 'VR Exhibition' (3 remaining artworks) and 'AR Exhibition' (3 remaining artworks) with an 'Assess' button.
- AR overall assessment:** A section with an 'Enter Assessment' text area and a 'Submit Feedback' button.
- Contained artwork:** A section with a gallery view of 'Remembering the past' and an 'Assess' button.

 The footer contains the 'creams' logo, navigation links for 'Project', 'Contact', 'Follow Us', and a 'Subscribe' form with an email input field.

תרשים 11 – הערכת תערוכת תלמידים

4.1.3.4 סנן

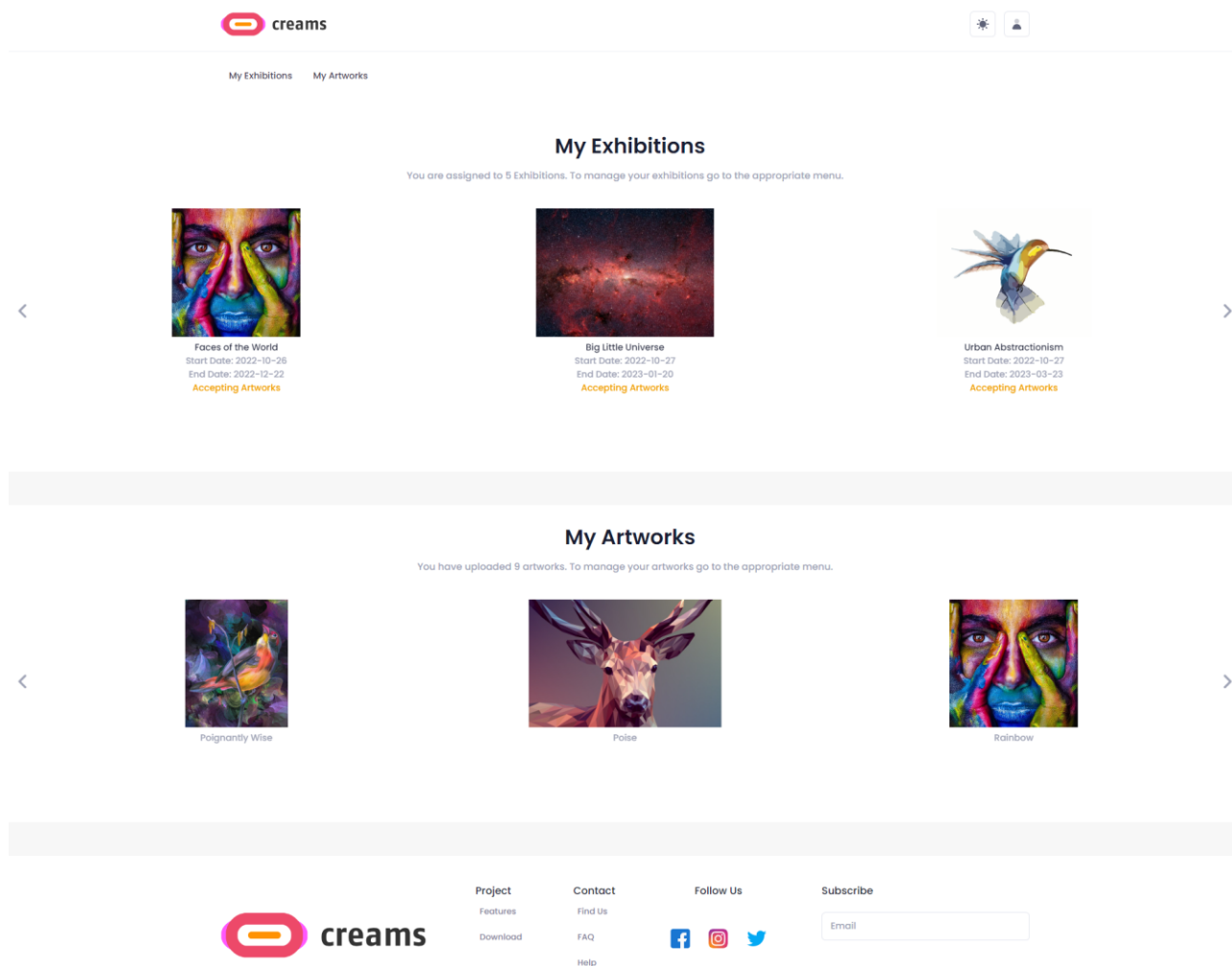
המרצה כאמור ב- 4.1.1.1 יכול לסנן את משימותיו בהתאם לסטטוסים. לאחר הסינון, המרצה מנותב מחדש לעמוד "Select Assignment", אך מטלות שונות עדיין גלויות.

סטודנט 4.2

4.2.1 ממשק

דף הבית מופיע מופיע כאשר התלמיד נכנס למערכת. התלמיד יכול:

1. לצפו בתערוכות שלהם (התערוכות שלי)
2. הצג את יצירות האמנות שלהם (יצירות האמנות שלי)



The screenshot shows the 'creams' user interface. At the top left is the 'creams' logo. To the right are icons for a sun and a user profile. Below the header are two tabs: 'My Exhibitions' and 'My Artworks'. The 'My Exhibitions' section is active and displays three exhibition cards with the following details:

- Faces of the World:** Start Date: 2022-10-26, End Date: 2022-12-22, Accepting Artworks
- Big Little Universe:** Start Date: 2022-10-27, End Date: 2023-01-20, Accepting Artworks
- Urban Abstractionism:** Start Date: 2022-10-27, End Date: 2023-03-23, Accepting Artworks

The 'My Artworks' section is also visible, showing three artwork cards:

- Poignantly Wise:** (Image of a colorful bird)
- Poise:** (Image of a deer)
- Rainbow:** (Image of a colorful face)

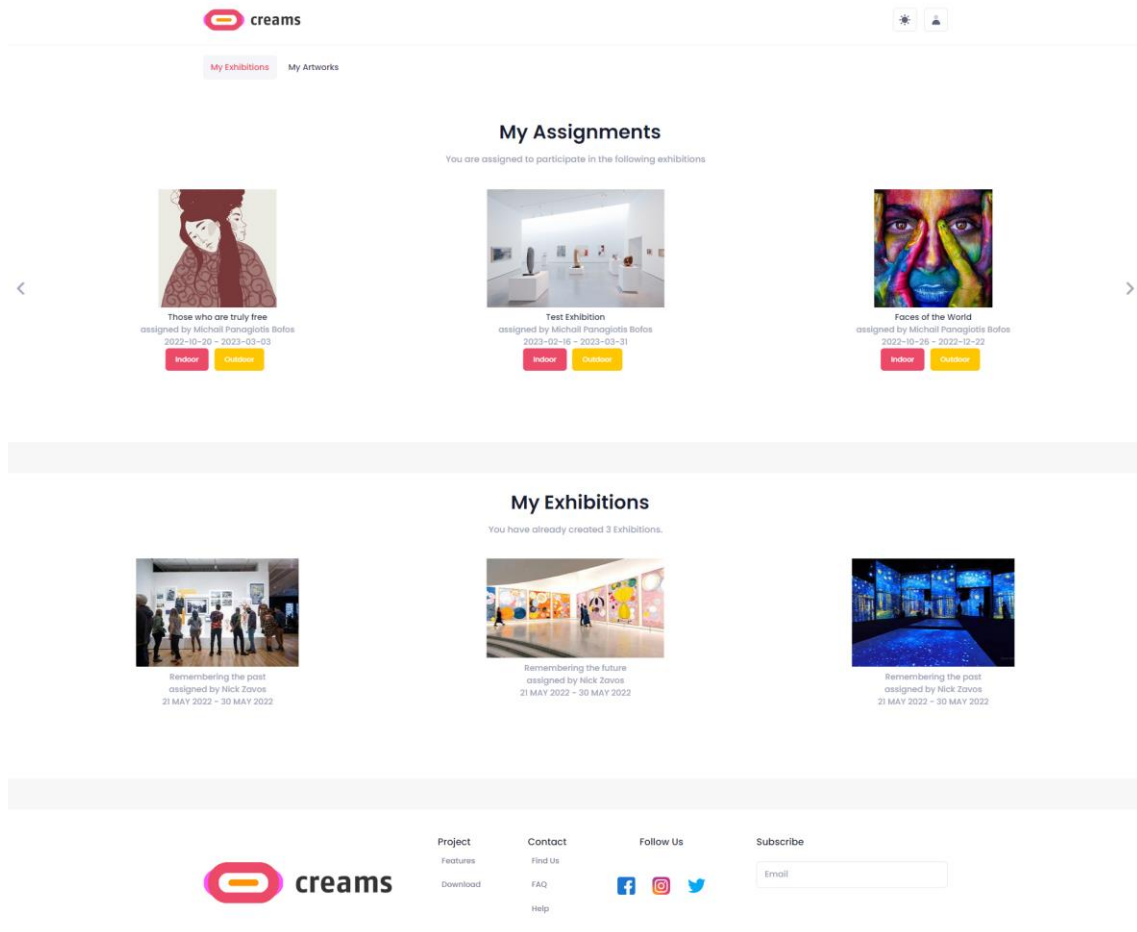
At the bottom of the page, there is a footer with the 'creams' logo, navigation links (Project, Contact, Follow Us, Subscribe), and social media icons (Facebook, Instagram, Twitter). The 'Subscribe' section includes an email input field.

איור 12 – דף בית ראשי לסטודנטים

בעמוד בית הראשי התלמיד יכול לגשת לתערוכות שהוקצו לו וליצירות האמנות שלו. בנוסף, דף הבית מציג את התערוכות ויצירות האמנות של התלמיד בתצוגת קרוסלה.

4.2.2 התערוכות שלי

הסטודנט יכול לצפות בתערוכות שלו על ידי לחיצה על הקישור " My exhibition " בראש העמוד. לחצן זה פותח גם את מסך המציג את המטלות של התלמיד.



The screenshot shows the 'creams' website interface. At the top, there is a navigation bar with the 'creams' logo and a user profile icon. Below the navigation bar, there are two tabs: 'My Exhibitions' and 'My Artworks'. The main content area is divided into two sections:

- My Assignments:** This section is titled 'My Assignments' and includes the subtitle 'You are assigned to participate in the following exhibitions'. It displays three exhibition cards:
 - 'Those who are truly free' assigned by Michail Panagiotis Bafos, dated 2022-10-20 - 2023-03-03, with 'Indoor' and 'Outdoor' options.
 - 'Test Exhibition' assigned by Michail Panagiotis Bafos, dated 2023-02-16 - 2023-03-31, with 'Indoor' and 'Outdoor' options.
 - 'Faces of the World' assigned by Michail Panagiotis Bafos, dated 2022-10-26 - 2023-12-22, with 'Indoor' and 'Outdoor' options.
- My Exhibitions:** This section is titled 'My Exhibitions' and includes the subtitle 'You have already created 3 Exhibitions.'. It displays three exhibition cards, all titled 'Remembering the past' and assigned by Nick Zavos, dated 21 MAY 2022 - 30 MAY 2022. Each card has 'Indoor' and 'Outdoor' options.

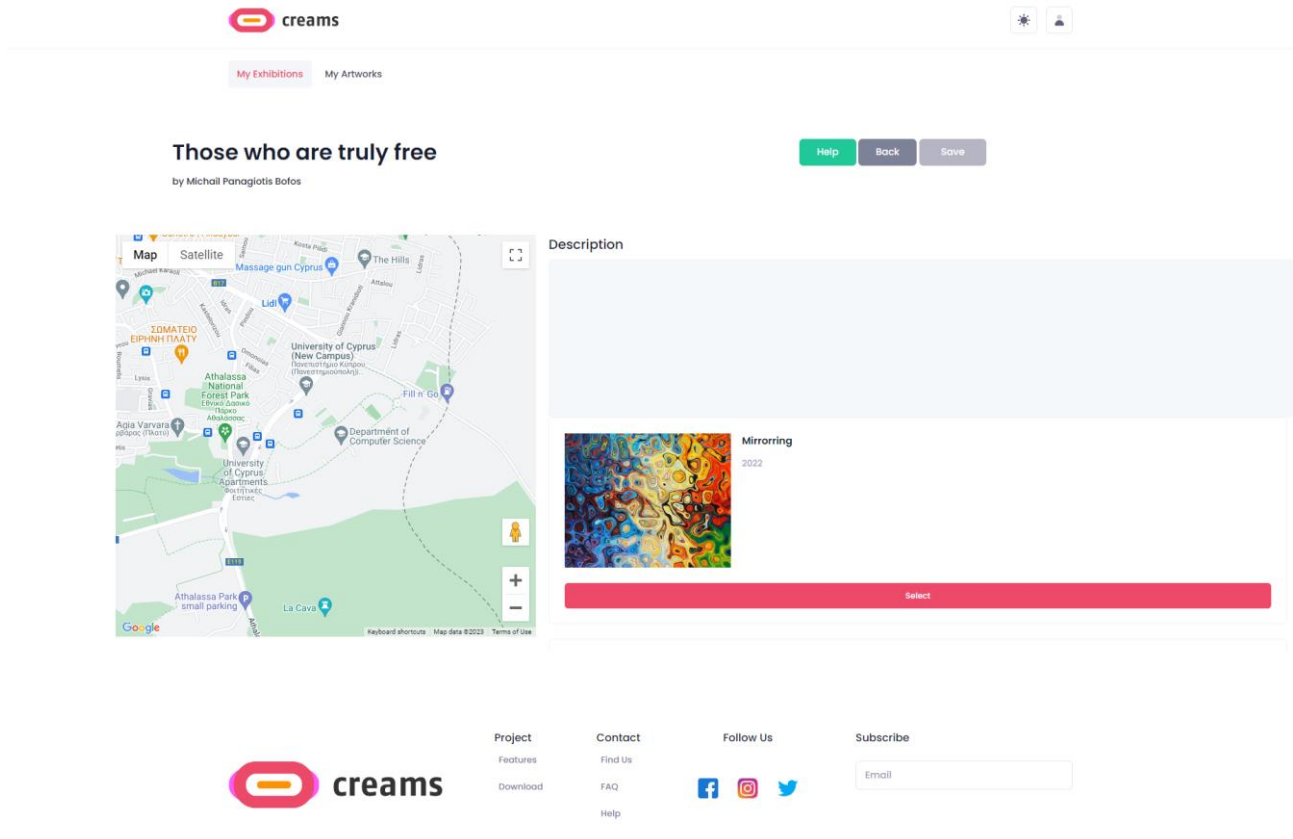
At the bottom of the page, there is a footer with the 'creams' logo, a 'Project' menu (Features, Download), a 'Contact' menu (Find Us, FAQ, Help), a 'Follow Us' section with social media icons for Facebook, Instagram, and Twitter, and a 'Subscribe' section with an email input field.

איור 13 - התערוכות שלי

התלמיד יכול לבחור מטלה שעליה הוא רוצה לעבוד. הסטודנט יכול ללחוץ על כפתור " indoor/outdoor " המתאים על מנת ליצור כל תערוכה.

" Outdoor " מטלת 4.2.2.1

לאחר מכן, לחיצה על כפתור " Outdoor " מוצגת לתלמידים מפה ורשימה של יצירות האמנות שלהם. התלמיד יכול ללחוץ על כפתור " select " של יצירת האמנות שהוא רוצה להוסיף לתערוכה, להוסיף תיאור קצר בשדה הטקסט " Description ". לאחר מכן, הם צריכים ללחוץ על המפה כדי להוסיף סיכה במיקום הגיאוגרפי המדויק שבו הם רוצים להציג את יצירת האמנות שלהם.



The screenshot displays the 'creams' web application. At the top, there is a navigation bar with the 'creams' logo and user icons. Below this, there are tabs for 'My Exhibitions' and 'My Artworks'. The main content area features an exhibition titled 'Those who are truly free' by Michail Panagiatis Bofos. On the left, a map shows the University of Cyprus campus with several location pins. On the right, a 'Description' section is visible, containing an artwork titled 'Mirroring' from 2022. Below the artwork is a prominent red 'select' button. The footer includes a 'creams' logo, a 'Project' menu with 'Features' and 'Download', a 'Contact' menu with 'Find Us', 'FAQ', and 'Help', 'Follow Us' social media icons for Facebook, Instagram, and Twitter, and a 'Subscribe' email input field.

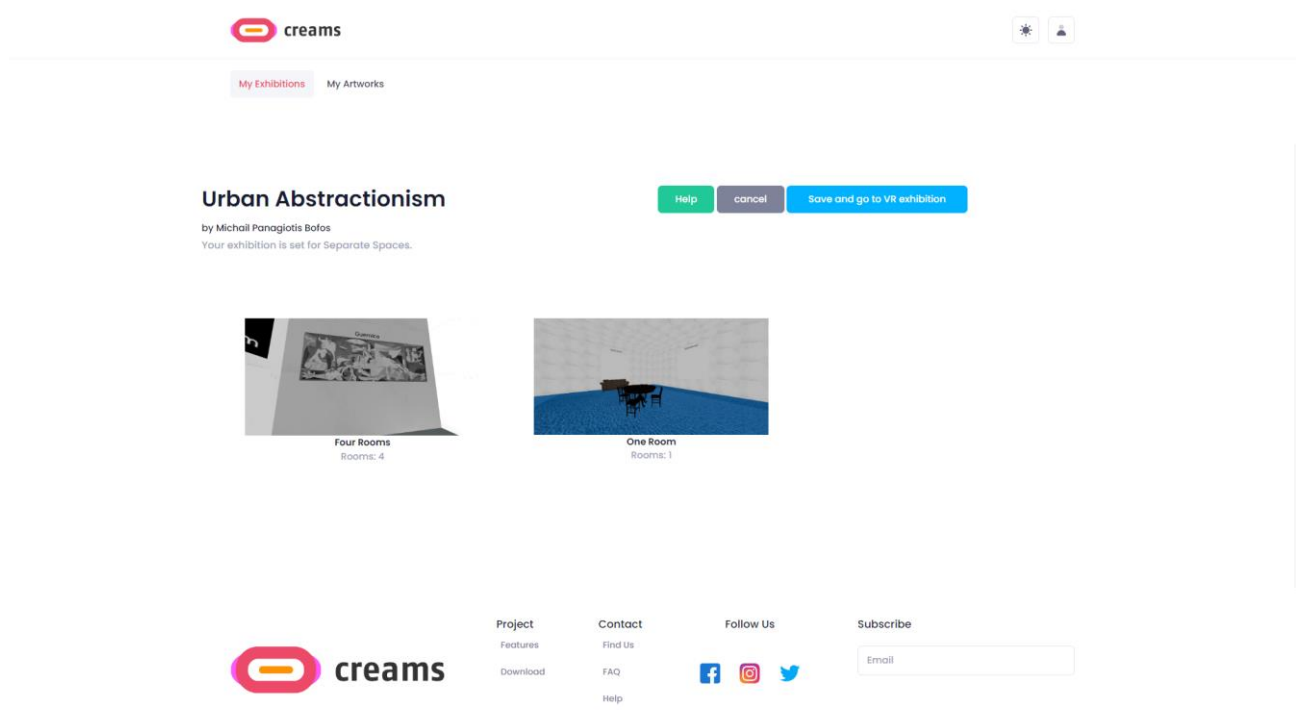
איור 14 - תערוכת חוצות

4.2.2.2 הגשת מטלה "Indoor"

לאחר לחיצה על כפתור "Indoor", התלמיד מתבקש לבחור תבנית לתערוכת המציאות המדומה שלו

4.2.2.2.1 בחר תבנית

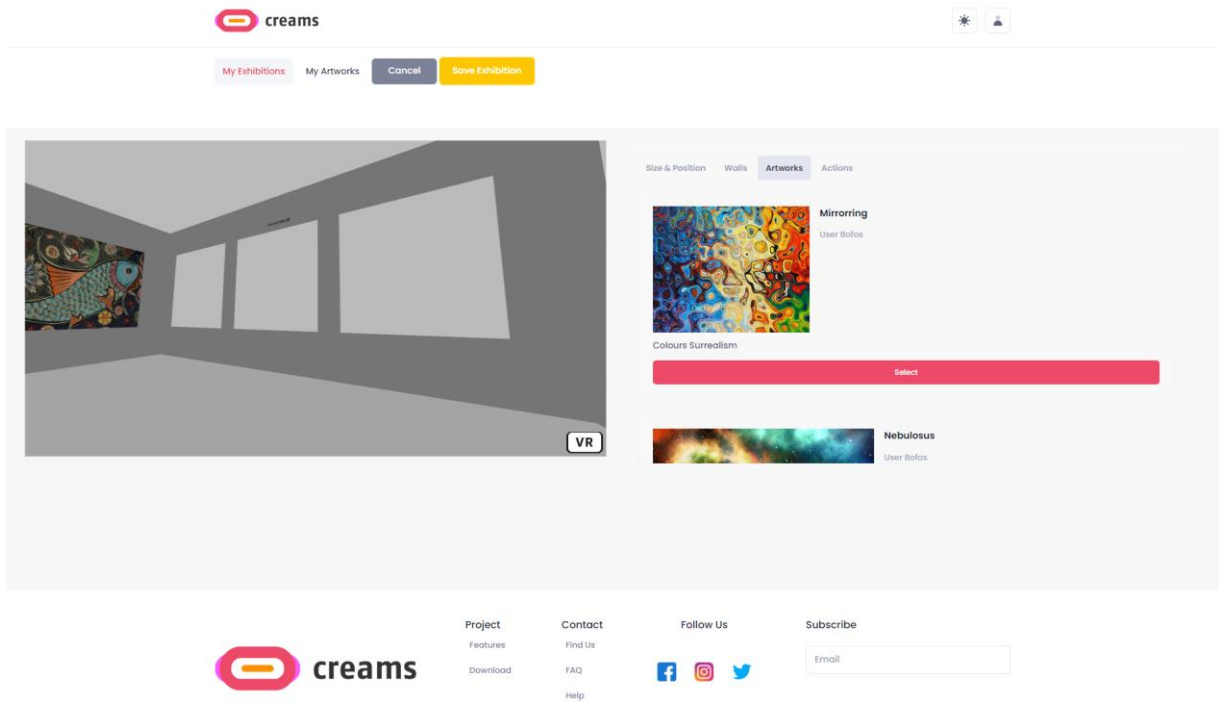
התלמיד יכול לבחור את התבנית על ידי לחיצה על התמונה הממוזערת המתאימה. לאחר מכן על ידי לחיצה על "Save and go to VR exhibition" הם יכולים להמשיך בעריכת התערוכה.



איור 15 - בחירת תבנית

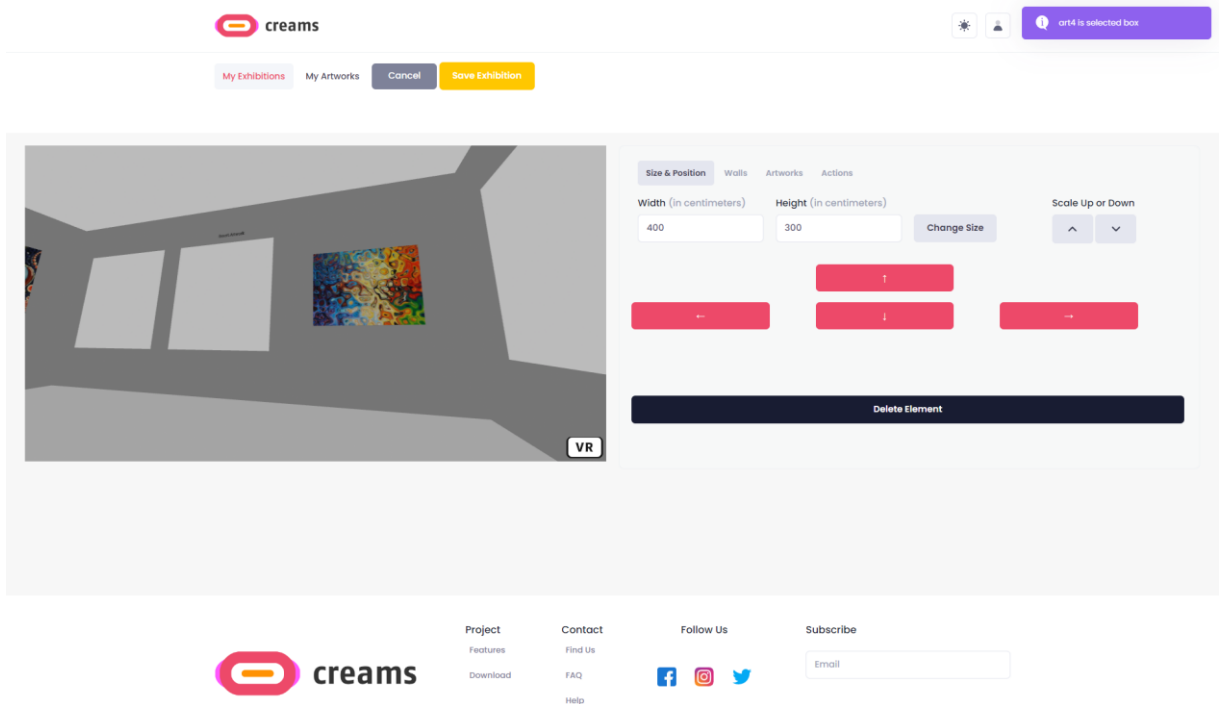
4.2.2.2.2 יצירת תערוכה מקורה

כברירת מחדל, התלמיד יכול לבחור את התיבות שעל הקירות, אם הוא עושה זאת מופיעה הודעה בחלק העליון של המסך המציינת באיזה אלמנט בחר. לאחר בחירת רווח (קופסה) בחדר, ניתן להוסיף יצירות אמנות לחלל זה מהכרטיסייה "Artworks".



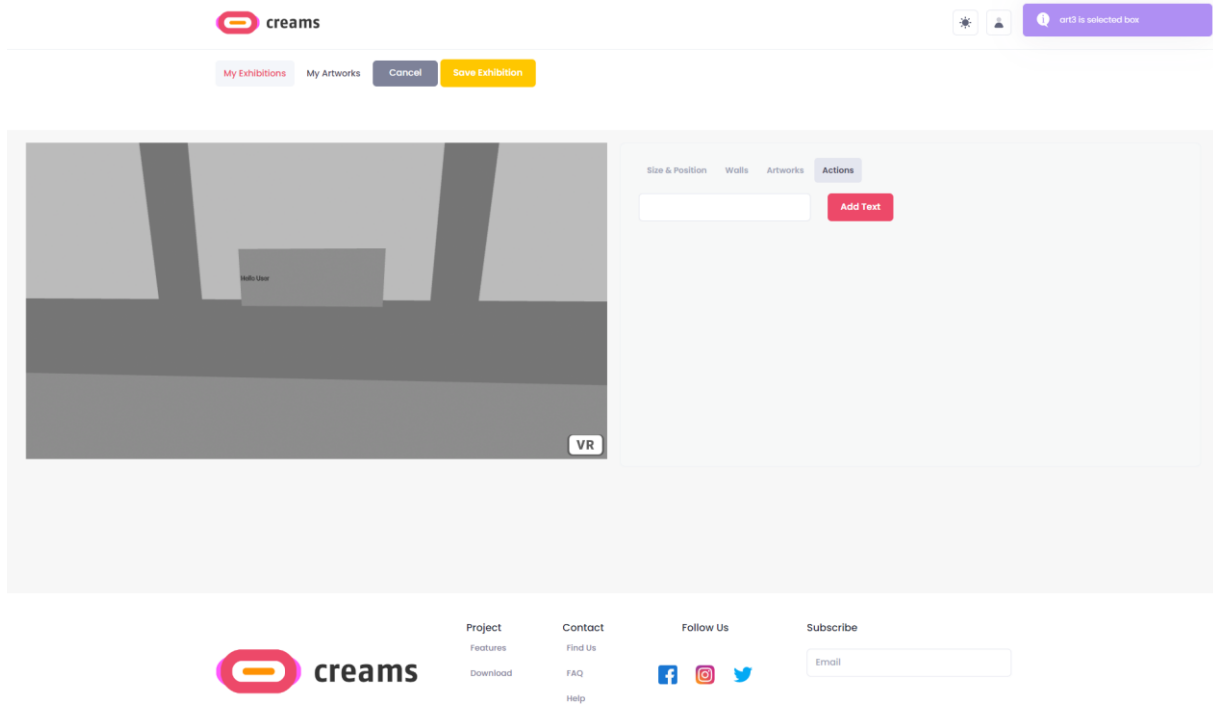
איור 16 - מיקום יצירות אמנות בתערוכה מקורה

בכרטיסייה " *Size & Position* ", ניתן לשנות את קנה המידה של יצירת האמנות למעלה או למטה, להגדיר את הרוחב והגובה או למחוק את היצירה שנבחרה. ניתן להזיז את היצירה למעלה, למטה, ימינה ושמאלה. ניתן גם להוסיף טקסט ולשנות אותו באותו אופן כמו יצירת האמנות.



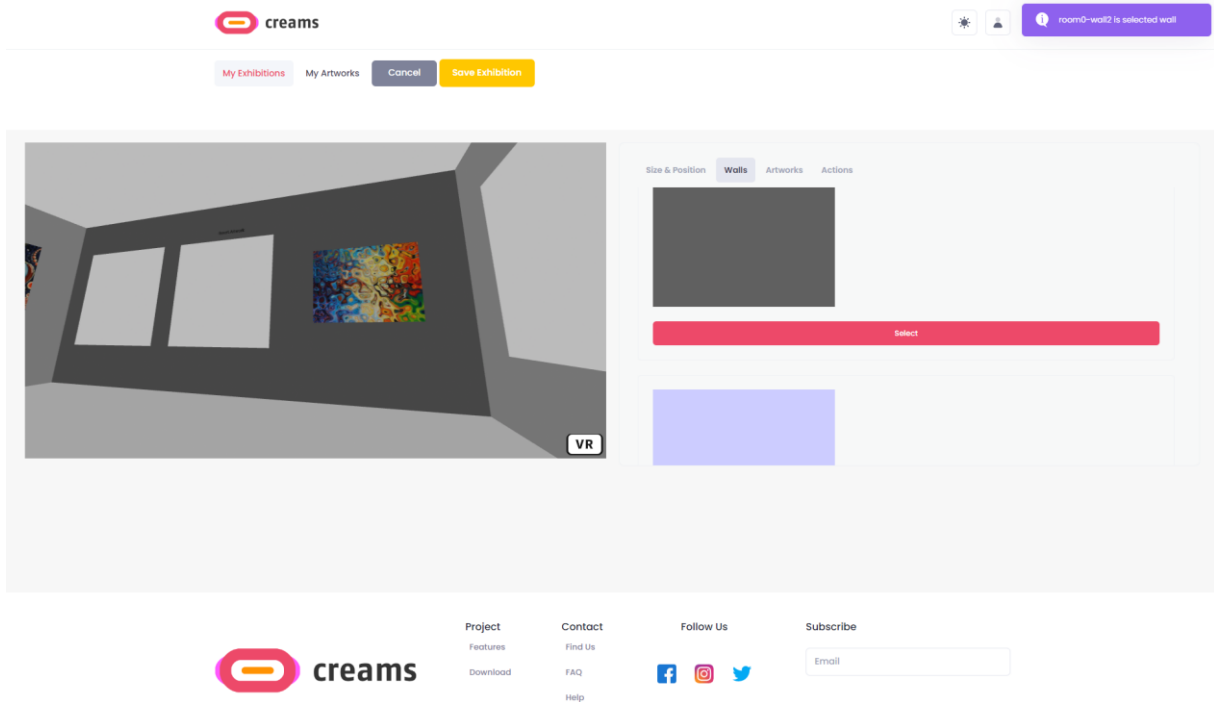
איור 17 - תערוכה מקורה: עריכה, גודל ומיקום

התלמיד יכול להוסיף תכונות אינטראקטיביות ליצירות האמנות. מהכרטיסייה "Actions", ניתן להוסיף תיבות הודעה ליצירות על ידי הזנת הודעה קצרה בשדה הטקסט הזמין.



איור 18 - פעולות אינטראקטיביות של תערוכה מקורה

על ידי בחירה בכרטיסייה "Walls", התלמיד יכול כעת לבחור ולערוך את קירות חדר התצוגה. כאשר קיר נבחר, מופיעה הודעה בחלק העליון של המסך המציינת באיזה קיר הם בחרו. אם הסטודנט רוצה לערוך את קירות חדר התצוגה הוא צריך קודם כל לבחור קיר על ידי לחיצה עליו. לאחר מכן, צריך ללחוץ על כפתור "Select" של הטקסטורה שבה רוצים להשתמש.

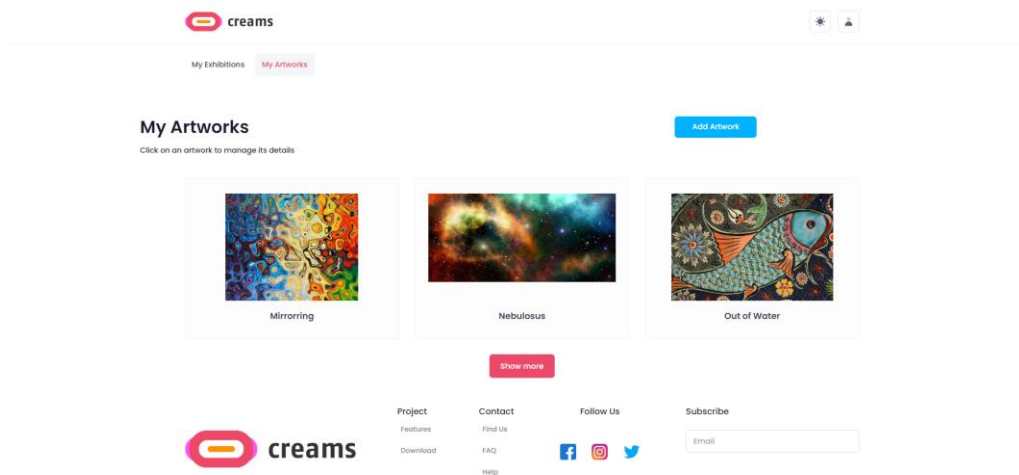


איור 19 - תערוכת פנים - עריכת טקסטורות קיר

לבסוף, על מנת לשמור את עבודתם, התלמיד יכול ללחוץ על כפתור " *Save Exhibition* ". אם הם רוצים לבטל את השינויים שלהם, הם תמיד יכולים ללחוץ על כפתור " *Cancel* ".

4.2.3 יצירות האמנות שלי

התלמיד יכול להציג את יצירותיו על ידי לחיצה על הקישור " *My Artworks* " בחלק העליון. כבירת מחדל, מוצגות שלוש היצירות הראשונות שהוגשו על ידי התלמיד. על ידי לחיצה על כפתור " *Show more* " מוצג קטלוג היצירות המלא של התלמיד.



איור 20 - יצירות האמנות שלי

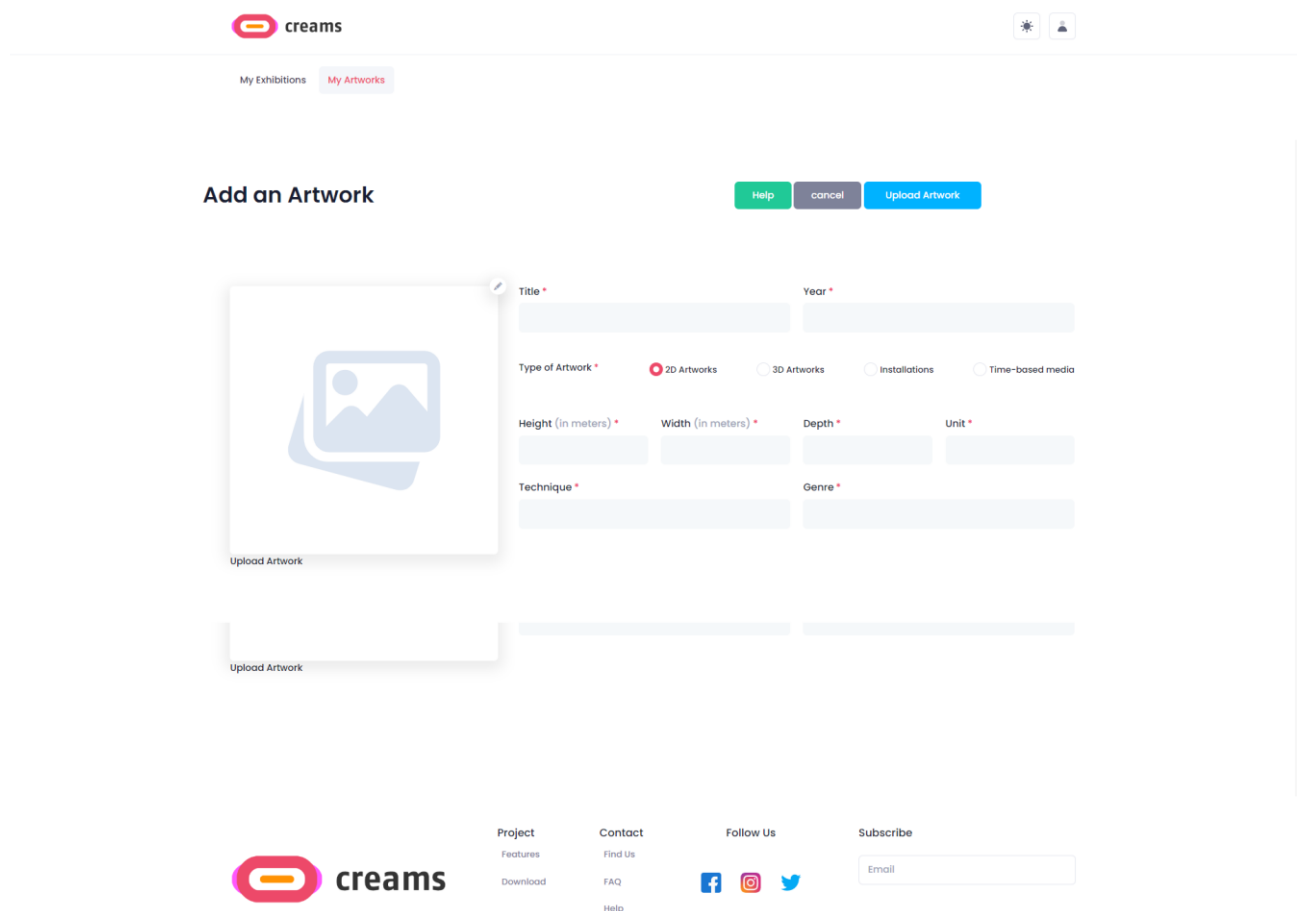
4.2.3.1 הוספת יצירת אמנות

התלמיד יכול להוסיף יצירה על ידי לחיצה על כפתור "Add Artwork" בפינה השמאלית העליונה.

התלמיד נדרש להזין את הפרטים הבאים עבור היצירה:

- כותרת (שדה טקסט)
- מקור היצירה (שדה תמונה)
- שנה (שדה מספרי)
- סוג היצירה (בחירה מתוך יצירות דו-ממדיות/יצירות תלת-ממדיות/מיצבים/מדיה מבוססת זמן)
- גובה במטרים (שדה מספרי)
- רוחב במטרים (שדה מספרי)
- עומק (שדה מספרי)
- יחידה (שדה מספרי)
- טכניקה (שדה טקסט)
- ז'אנר (שדה טקסט)

כאשר התלמיד מסיים למלא את מאפייני יצירת האמנות הוא יכול להעלות את היצירה שלו על ידי לחיצה על כפתור "Upload Artwork".



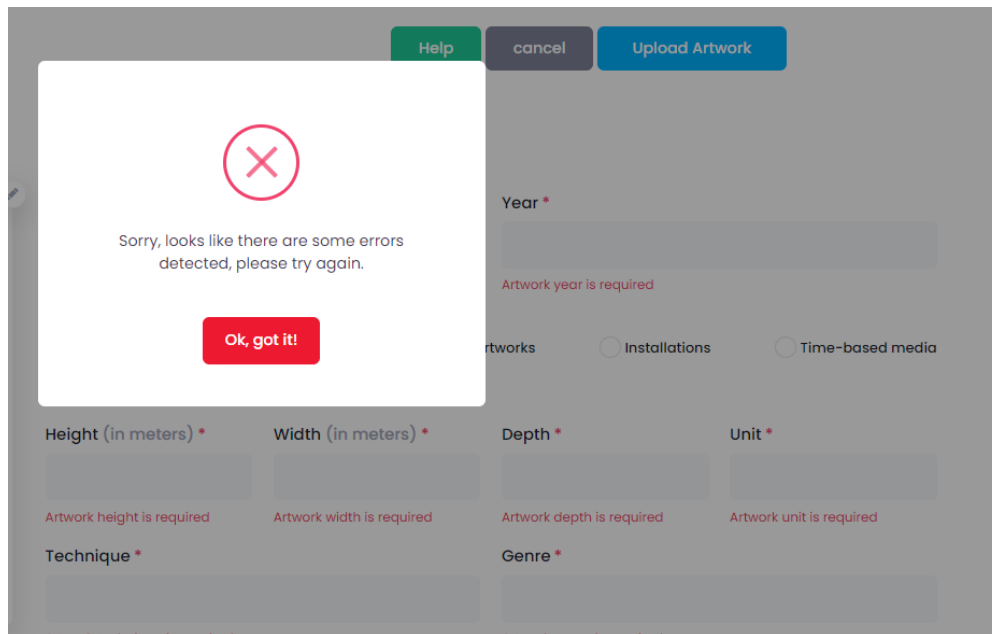
The screenshot shows the 'Add an Artwork' interface. At the top left is the 'creams' logo and navigation tabs for 'My Exhibitions' and 'My Artworks'. The main form area is titled 'Add an Artwork' and contains several input fields and buttons. On the right side of the form, there are three buttons: 'Help' (green), 'cancel' (grey), and 'Upload Artwork' (blue). The form fields include:

- Title *** and **Year *** (text input fields)
- Type of Artwork *** with radio buttons for 2D Artworks (selected), 3D Artworks, Installations, and Time-based media.
- Height (in meters) ***, **Width (in meters) ***, **Depth ***, and **Unit *** (text input fields).
- Technique *** and **Genre *** (text input fields).

 On the left side of the form, there are two image upload areas, each with a placeholder icon and the text 'Upload Artwork' below it. At the bottom of the page, there is a footer with the 'creams' logo, a 'Project' menu (Features, Download), a 'Contact' menu (Find Us, FAQ, Help), 'Follow Us' social media icons (Facebook, Instagram, Twitter), and a 'Subscribe' email input field.

4.2.3.2 הודעות שגיאה

אם התלמיד אינו ממלא את כל השדות הנדרשים, מופיעה הודעת שגיאה. באופן כללי, השדות שאינם מלאים מסומנים בטקסט אדום ומתחתיהם כתוב מה שנדרש להוסיף/לתקן.



איור 22 – הוספת יצירת אמנות - הודעת שגיאה ומשוב

4.3 מבקר

4.3.1 ממשק

כאשר מבקר נכנס לישום, הוא יכול לראות תערוכות VR של סטודנטים, כמו גם תערוכות AR-MR של סטודנטים בתצוגת קרוסלה.

VR Exhibitions by students

Click on an exhibition to view the artworks in a 3D environment.



Exhibition 2
Student: Student Account
Type: Indoor
2022-11-09 to 2022-11-18



Test
Student: Student Account
Type: Indoor
2022-11-15 to 2022-12-01



TEST DE
Student: Student Account
Type: Indoor
2022-12-05 to 2022-12-21



test td
Student: Panagiotis Dafiotis
Type: Indoor
2022-12-08 to 2022-12-08

AR-MR Exhibitions by students

Click on an exhibition to view the artworks in a 3D environment.



Faces of the World
Student: Michail Panagiotis Bofos
Type: Outdoor
2022-10-26 to 2022-12-22



Big Little Universe
Student: Michail Panagiotis Bofos
Type: Outdoor
2022-10-27 to 2023-01-20



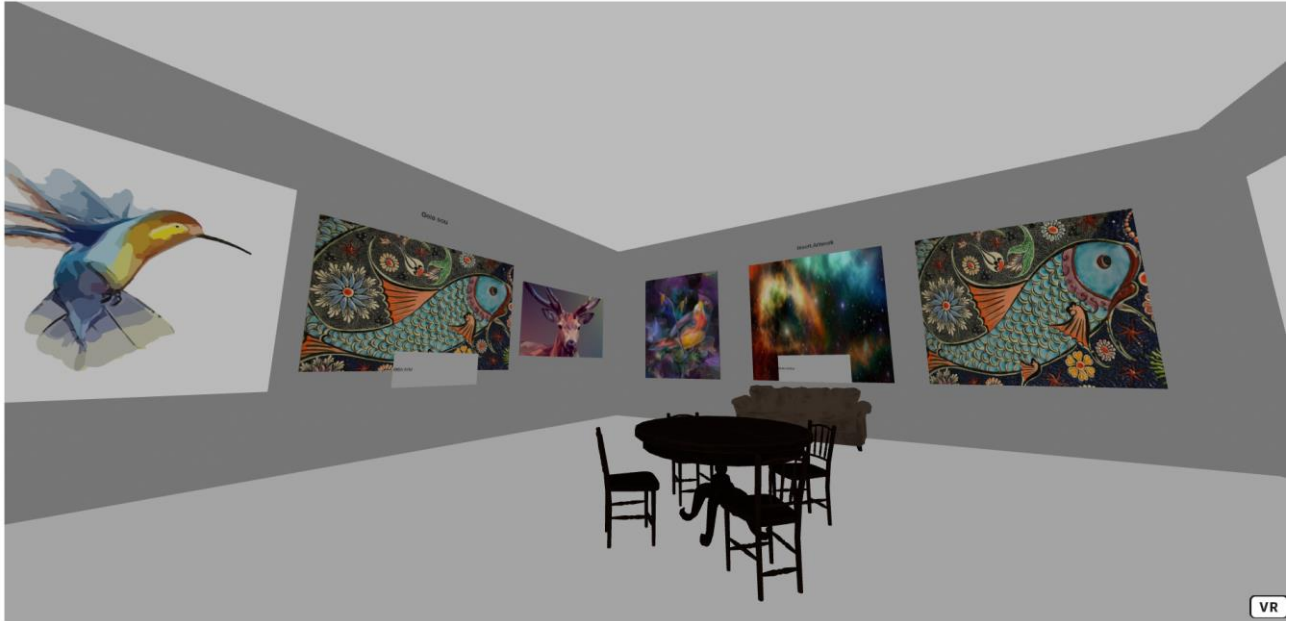
Urban Abstractionism
Student: Michail Panagiotis Bofos
Type: Outdoor
2022-10-27 to 2023-03-23



Those who are truly free
Student: Michail Panagiotis Bofos
Type: Outdoor
2022-10-20 to 2023-03-03

4.3.1.1 צפה בתערוכות VR

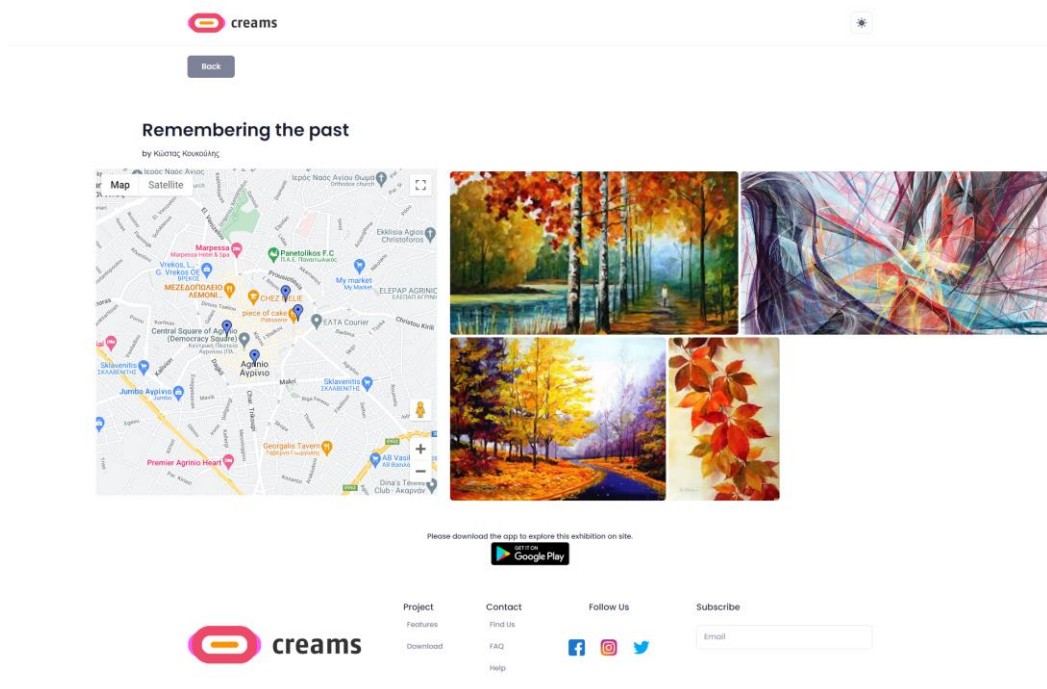
המבקר יכול לבחור את תערוכת ה-VR (מציאות מדומה) שבה הוא רוצה לבקר על ידי לחיצה על התמונה הממוזערת המתאימה. לאחר מכן, נפתחת כרטיסיית דפדפן חדשה המעניקה למבקר גישה לתערוכת VR אינטראקטיבית.



איור 24 - תערוכת VR

4.3.1.2 צפה בתערוכות AR/MR

המבקר יכול לבחור את תערוכות AR / MR שבה הוא רוצה לבקר על ידי לחיצה על התמונה הממוזערת המתאימה. לאחר מכן, נפתחת כרטיסיית דפדפן חדשה המראה מפה המציגה את היצירת האמנות המוצגת. בנוסף, המשתמש יכול ללחוץ על כפתור "Get it on Google Play" כדי לגשת לישום אנדרואיד AR (עדיין לא פעיל). על ידי לחיצה על כפתור החזור, הם מנותבים מחדש לדף הבית הראשי של המבקרים.



איור 25 - תערוכת AR